

Termine:

Modul I:

11.09.-12.09.2015

Modul II:

18.09.- 19.09.2015

25.09.- 26.09.2015

23.10.- 24.10.2015

Modul III:

06.11.- 07.11.2015

Modul IV:

20.11.- 21.11.2015

Zielgruppe:

Pädagogisch erfahrene
Mitarbeiter/innen und andere
Interessierte

Ort:

AWO-Familienbildungsstätte,
Bügelstraße 25
46240 Bottrop

Kosten:

450,- €
Bildungsscheck möglich

Kursleitung:

Andrea Behrendt

Sozialpädagogin,
Klangschalenpraktikerin
(Ausbildung nach
Peter Hess),
Entspannungstrainerin,
Familienberaterin, u.a.



Unterbezirk
Gelsenkirchen/Bottrop

Anmeldung und Auskunft:

Telefonisch

Bottrop:

02041 70949-24

Gelsenkirchen:

0209 4094-179

Email

[martina.lessmann@awo-
gelsenkirchen.de](mailto:martina.lessmann@awo-gelsenkirchen.de)



Fortbildungs- reihe

Pädagogischer Klangarbeiter



Pädagogischer Klangarbeiter

Klangschalen kommen aus Indien, Tibet oder Nepal. Sie bestehen aus 7 verschiedenen Metallen, wie z.B. Gold, Silber, Kupfer oder Zinn. Werden die Schalen, die es in verschiedenen Größen gibt, mit einem Schlägel oder Klöppel angeschlagen, werden verschiedene Töne erzeugt, deren Klang und Schwingungen sich wohltuend, beruhigend oder anregend und vitalisierend auswirken.

Klangschalen können z.B. bei Stress, Schlafstörungen, Konzentrationschwäche, Verspannungen oder Schmerzen eingesetzt werden.

Besonders **Kinder** reagieren sehr positiv auf die Arbeit mit den Klängen.

Ziel der Fortbildungsreihe ist, durch theoretisches Wissen und praktische Übungen die Teilnehmer mit den Wirkungsweisen und Einsatzmöglichkeiten der Klangschalen vertraut zu machen, sodass sie diese in der Praxis situativ einsetzen können.

Die Teilnehmenden lernen, wie sie mit Klangmaterial Kinder und Erwachsene fördern und unterstützen oder das Klangmaterial präventiv einsetzen können, um z.B. Stress zu verhindern.

Inhalte der Fortbildung:

Die 84 Unterrichtseinheiten werden in verschiedenen Modulen durchgeführt. Die Fortbildung endet mit der Zertifikatsübergabe

Pädagogischer Klangarbeiter.

Modul I:

Theoretische Grundlagen der Klangarbeit

- Ursprung der Klangschalen
- Das Material: Klangschalen und Zubehör
- Umgang mit Klangschalen
- Die Wirkung von Klängen
- Das Setting
- Energetische Raumreinigung
- Das "Drei Säulen Prinzip"
- Basis Klangmassage: Voraussetzungen, Klientengespräche, Vorbereitungen
- Wahrnehmung
- Klangmassage unter juristischen Gesichtspunkten

Modul II:

Klangmassage "Schritt für Schritt"

- Aufbau und Durchführung einer Klangschalenmassageeinheit
- Individuelle Anwendung der Schalen auf unterschiedliche Körperregionen

Modul III:

Vertiefung der pädagogischen Praxisarbeit mit Klangschalen und Gongs

- Besonderheiten der Klangarbeit
- Pädagogische Klanganwendung: z.B. zur Wahrnehmungs- und Sozialkompetenzförderung, bei Lernproblemen und AD(H)S
- Klangreisen
- Klangtherapeutische Geschichten
- Klangmeditationen
- Das Arbeiten mit dem Feng Gong
- Die Reise durch die Chakren

Modul IV:

Praktischer Teil

- Aufbau einer Klangpädagogischen Einheit
- Klangmassage-Übungen mit Probanden
- Verleihung des Zertifikates **Pädagogischer Klangarbeiter**



Unterbezirk
Gelsenkirchen/Bottrop